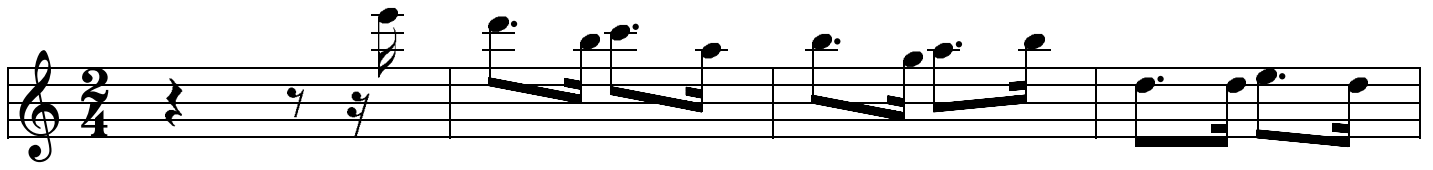
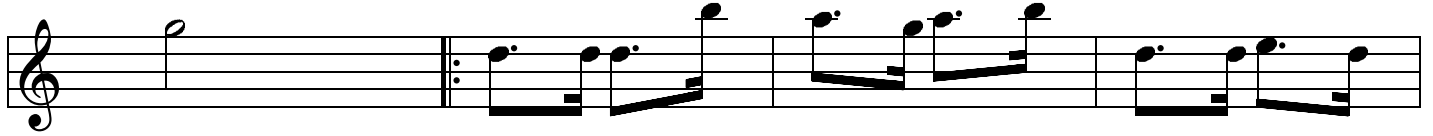


故郷の空

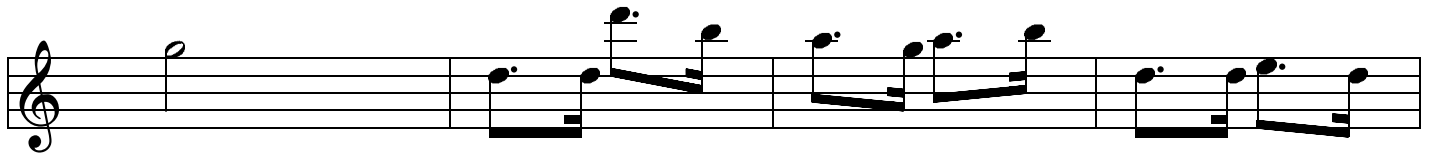
大和田建樹作詞
スコットランド民謡



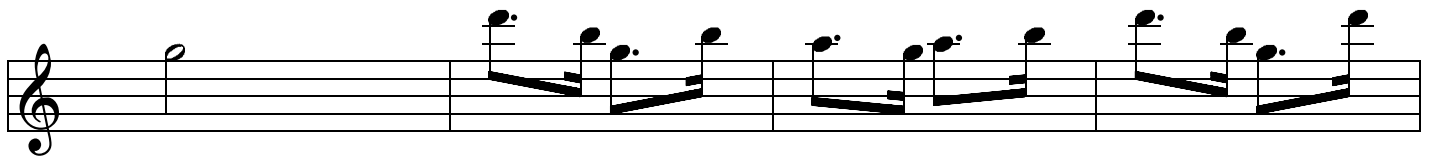
四 五 六 七 八 九 十 十一 十二



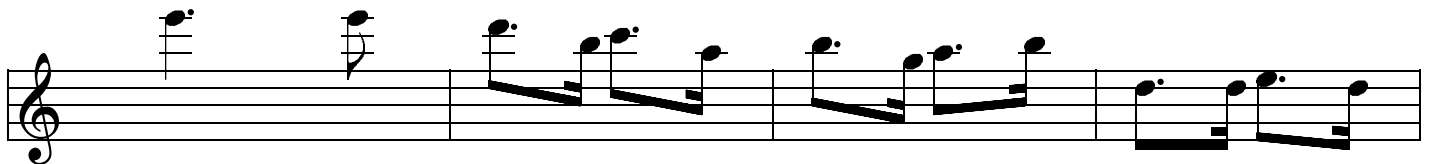
レ
ロ ユ ス ロ ロ 六 七 八 九 十 十一 十二
う ゑ ら ち れ あ き け ふ
み み く み ず あ き は た
ぎ は ぎ



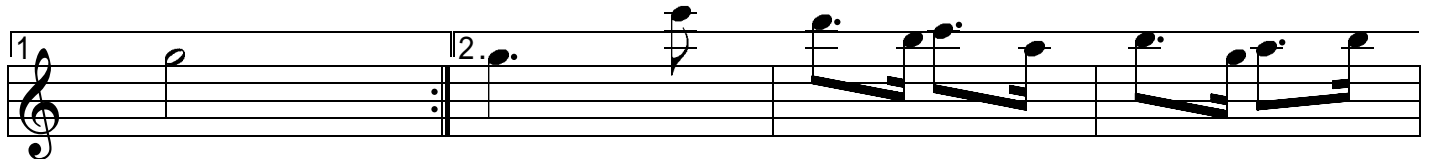
レ
き 六 七 八 九 十 十一 十二
れ た ま げ つ ち す ん し な
き な す は は す ん き ん み
ま ま す は は す ん き ん み



レ
く 五 六 七 八 九 十 十一 十二
つ お え ば と れ こ き う そ
お も ば に お こ き の の の



四 五 六 七 八 九 十 十一 十二
ら あ あ が ち ち は い か お わ
べ あ あ が は ら だ れ と そ



1 2.
レ 四 五 六 七 八
す べ べ べ べ べ

Musical notation for the song "Sora no Ukiyuki" (故郷の空). The notation is on a single treble clef staff. It consists of four notes: a quarter note on G4, a quarter note on A4, a quarter note on G4, and a quarter note on F4. The notes are grouped into two pairs with a thick black line underneath. Below the staff, the lyrics are written as "ロ ロツ ロ ヌ".